

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділу II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади,
до якого подається заява

Заява
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «САРКЕ Студіо»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	14.05.2021 № В 000988
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	11.04.2024 № 575/33546
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	1) відповідає критеріям, визначеним статтею 8 Закону; 2) суб'єкт кінематографії, його учасники (акціонери), кінцеві бенефіціарні власники (контролери) або його посадові особи не є резидентами держави-агресора чи мають судимість, не зняту і не погашену в установленому законом порядку; 3) не перебуває у стадії ліквідації, банкрутства чи реорганізації юридичної особи або

	<p>припинення підприємницької діяльності фізичної особи - підприємця;</p> <p>4) подав достовірні відомості та документи під час звернення за наданням державної підтримки або звернення із заявою про включення до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів;</p> <p>5) на момент звернення не має податкового боргу, що існує більше двох місяців з моменту його утворення;</p> <p>6) раніше не отримував державну підтримку, надання якої визнано незаконним за рішенням суду або інших компетентних органів;</p> <p>7) не допускав нецільове використання коштів державної підтримки або допускав нецільове використання коштів державної підтримки і самостійно усунув таке порушення або не допустив порушення умов договору про надання державної підтримки або допустив без об'єктивних причин невиконання, неналежне виконання або порушення умов договору про надання державної підтримки і усунув такі порушення, що доведено в установленому порядку (про що наявні достовірні відомості);</p> <p>8) не має заборгованості з виплати заробітної плати працівникам більш як за один календарний місяць;</p> <p>9) учасники суб'єкта кінематографії не внесені до Переліку осіб, що становлять загрозу національній безпеці, та/або до яких застосовуються санкції відповідно до Закону України «Про санкції», та/або які заборонені до демонстрування та/або розповсюдження в Україні</p>
--	--

II. Характеристики кінопроєкту

Назва кінопроєкту	Прикуті до Землі
-------------------	------------------

Режисер-постановник	Лігія Чіорней			
Громадянство / місце проживання	Румунія			
Перший фільм	Так		Ні	X
Сценарій	<u>Оригінальний X</u>		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроєкту (зазначається у разі наявності)	Оригінальний сценарій			
Автор сценарію	Лігія Чіорней			
Громадянство / місце проживання	Румунія			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм		X	
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм		X	
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		X	
	Короткометражний фільм			

	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	X
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	X
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція		X	
	Українська копродукція			
Тематичний напрям: Фільми про історичні постаті в державотворенні України, сучасних героїв українського народу та про події, що висвітлюють історію України	Так	X	Ні	
Жанр	Драма			
Мова оригінальної версії	Українська, Румунська, Італійська, Англійська			
Колір	Кольоровий	X	Чорно-білий	
Хронометраж	90хв			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	

	Цифровий	X	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	X
	Інший:			
Стислий зміст кінопроєкту	У Європі, яку роздирає російське вторгнення в Україну, італійська бізнес-леді Франческа рішує прямує до України з твердим рішенням і відчаєм знайти свого українського коханого та сурогатну матір, яка виношує їхню дитину.			
Знімальний період	Листопад 2024		Грудень 2024	
Кількість знімальних днів	30			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна (10 днів)			
	Країна 2: Румунія (15 днів)			
	Країна 3: Італія (5 днів)			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Серпень 2025 Італія			
	Країна 2: Лютий 2026 Україна			
	Країна 3: Лютий 2026 Румунія			
Загальний бюджет	30 100 000			
Обсяг державної підтримки	5 545 000			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор. Гутаревич Лариса Віталіївна
--	---------------------------------------

Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Гутаревич Лариса Віталіївна.
До заяви додаються	<ol style="list-style-type: none"> 1. Синопис 2. Сценарій 3. Фільмографія Режисера-постановника 4. Фільмографія Сценариста 5. Біографія Оператора-постановника 6. Фільмографія Художника-постановника 7. Біографія Композитора 8. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи 9. Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій. 10. Договір про спільне виробництво фільму 11. Бланк висновків експертної оцінки кінопроекту (перший етап) 12. Бланк висновків експертної оцінки кінопроекту (другий етап) 13. Дозвіл на обробку персональних даних заявника 14. Дозвіл на обробку персональних даних продюсера 15. Дозвіл на обробку персональних даних режисера-постановника 16. Довідка про включення компанії до реєстру кіно-виробників 17. Довідка про відповідність критеріям статті 8 закону про державну підтримку кінематографії 18. Форма №1 19. Опис Персонажів та Локацій в Україні 20. Лист про наміри со-продюсера фільму 21. Презентація

Реквізити посадової особи-підписувача¹

Керівник або уповноважена особа суб'єкта кінематографії	Гутаревич Лариса Віталіївна
---	-----------------------------

¹ Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
